

УДК 687.03

**К. И. Локтева** (loktevak@mail.ru),  
кандидат технических наук, доцент  
Белорусского торгово-экономического  
университета потребительской кооперации

## ИННОВАЦИИ В МИРЕ ПОСТЕЛЬНОГО БЕЛЬЯ

В статье приведены результаты анализа инновационных преобразований современного ассортимента постельного белья.

The article presents the results of the analysis of innovative transformations of modern assortment of bed linen.

**Ключевые слова:** постельное белье; инновации; рынок.

**Key words:** bed linen, innovations, market.

### Введение

*Для того чтобы грамотно формировать конкурентоспособный ассортимент, ориентироваться во всем многообразии существующих товаров, специалисты торговли должны владеть актуальной информацией о современном состоянии рынка товаров конкретных групп, об инновациях, используемых при их производстве.*

Постельное белье – особая группа непродовольственных товаров. Поскольку треть своей жизни человек проводит во сне, оформлению спального места уделяется особенное внимание.

Современный рынок постельного белья очень динамичен [1]. Объемы производства постельного белья в Республике Беларусь в последнее время несколько снизились (таблица 1) [2].

Таблица 1 – Производство постельного белья в Республике Беларусь

Товарная группа	Год					
	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Белье постельное, тыс. шт.	7 230	8 052	8 374	7 103	5 569	5 457

На белорусском рынке постельного белья существует огромная конкуренция: покупателям в широком ассортименте предлагаются изделия отечественных и российских предприятий, а также предприятий дальнего зарубежья, в том числе известных брендов. Определенный вклад в формирование товарных ресурсов постельного белья в республике вносит система потребительской кооперации. Активно развивается фирменная торговля товарами этой группы. Разнообразный ассортимент постельного белья представлен в интернет-магазинах.

Повышается конкурентоспособность постельного белья посредством осуществления постоянной работы в области инноваций. Инновационные преобразования коснулись практически всех элементов постельного белья: волокнистого состава, вида применяемых материалов, их показателей строения, отделки, а также конструкции постельного белья, размеров и упаковки.

На первом месте среди материалов для постельного белья по волокнистому составу, как и прежде, находятся материалы из хлопка, также используются лен, натуральный шелк, химические волокна. Для изготовления постельного белья в основном применяются ткани, в меньшей степени используются трикотажные и нетканые полотна.

Основные виды тканей для производства постельного белья и их наиболее важные свойства приведены в таблице 2.

Вид ткани	Волокнистый состав	Свойства					
		Внешний вид	Туше	Гигиенические	Износостойкость	Несминаемость	Цена
<i>Хлопчатобумажные ткани</i>							
Ситец	Хлопок	+	+	+++	+	++	++++
Бязь	Хлопок	++	+	+++	++	+++	+++
Поплин	Хлопок	+++	+++	+++	+++	+++	++
Сатин	Хлопок	+++	+++	+++	+++	+++	+
	Хлопок + бамбук	+++	++++	++++	+++	+++	—
Макосатин	Хлопок	++++	+++	+++	+++	+++	+
Полисатин	Хлопок + полиэстер	+++	++	++	++	++	+++
Страйп-сатин	Хлопок	++++	+++	+++	+++	+++	+
Батист	Хлопок	+++	++	+++	—	+	—
Фланель	Хлопок	++	++	+++	++	++	++
Перкаль	Хлопок	+++	+++	+++	++++	+	+
Ранфорс	Хлопок	+++	+++	+++	+++	++	++
Вареный хлопок	Хлопок	+++	+++	+++	++	+++	—
Махровая ткань	Хлопок	+++	+++	+++	++	+++	+
Поликоттон	Хлопок + полиэстер	+++	+++	++	+++	+++	+
Жаккард	Хлопок	++++	+++	+++	++	+++	—
	Хлопок + химические волокна	++++	+++	++	++	+++	—
Сатин-жаккард	Хлопок + вискоза	+++	++	+++	++	+	+
	Хлопок + полиэфир	+++	++	+	+++	+++	+
<i>Льняные ткани</i>							
Ткань для постельного белья	Лен	+++	+	++++	++++	—	—
	Лен + хлопок	+++	++	+++	++	+	+
	Котонизированный лен + хлопок	+++	++	+++	+	+	+
<i>Шелковые ткани</i>							
Шелк натуральный	Натуральный шелк	++++	++++	++++	+++	+++	—
Сатин	Вискоза	+++	+++	+++	+	—	++
	Бамбук	+++	+++	++++	+++	+++	—
	Тенсел или лиоцелл	+++	+++	++++	++++	+++	—
Полисатин	Полиэстер	+++	++	-	+++	+++	++++
Полиэстер	Полиэстер	++	++	-	++++	++++	+++
Жаккард	Химические волокна	++++	++	-	+++	+++	++
Мультифибра	Полиэфир или полиамид	++	++	+	+++	++++	+

Примечание – «++++» – превосходно, «+++» – отлично, «++» – хорошо, «+» – удовлетворительно, «-» – неудовлетворительно.

Примечание – «++++» – превосходно, «+++» – отлично, «++» – хорошо, «+» – удовлетворительно, – неудовлетворительно.

По-прежнему, основным видом материала для изготовления постельного белья являются *хлопчатобумажные ткани*. Это обусловлено их отличными гигиеническими свойствами, привлекательным внешним видом, надежностью, простотой в уходе. Однако в структуре ассортимента применяемых тканей произошли существенные изменения. Количество ситцевых изделий уменьшилось по причине низкой износостойкости. Среди хлопчатобумажных тканей для постельного белья лидируют бязь, сатин, поплин. Бязь – самая популярная ткань для постельного белья: привлекательная по внешнему виду, гигиеничная, более плотная и прочная по сравнению с ситцем (выдерживает до 200 стирок) и относительно недорогая. Поплин – очень мягкая на ощупь ткань с небольшим рубчиком, неприхотлива и долговечна. Сатин – нарядная ткань с приятным матовым блеском, шелковистым туше, практически не мнется, выдерживает до 300 стирок, однако дороже бязи и поплина. Батист – тонкая, легкая ткань из гребенной пряжи, сминается и имеет невысокую долговечность; применяется в основном при изготовлении белья для новорожденных, для молодоженов. Несмотря на хорошие теплозащитные свойства, прочность, приятное туше, белье из фланели не получило широкого распространения из-за значительной массы изделий, длительного времени высыхания после стирки, появления в ряде случаев пиллинга после стирки.

Для изготовления белья все чаще используются перкаль, ранфорс – ткани с повышенной плотностью, прочностью, мягкостью [3]. Так, перкаль считается одной из самых долговечных тканей для постельного белья: выдерживает до 1 000 стирок, однако, это недешевая ткань. Ранфорс также одна из самых прочных тканей. Недостаток этих тканей в том, что их трудно гладить.

Постельное белье из вареного хлопка после стирки имеет специально немного смятый вид и не нуждается в глажении [3]. Находит своего потребителя и постельное белье из махровых тканей, значительная поверхностная плотность и петельное переплетение которого обеспечивает хорошую теплозащитность, приятное туше, долговечность. Встречается и поликоттон (хлопок + полиэфир, их соотношение может быть разным, оптимальным считается до 60% хлопка, так как с уменьшением его доли снижается гигиеничность, появляется пиллинг). Эта ткань не мнется, хорошо отстирывается, в наибольшей степени подходит для постельного белья, предназначенного для частых стирок, его нередко приобретают для гостиниц.

Выделяется своим внешним видом и эксплуатационными свойствами белье из жаккарда. Красота и оригинальный рисунок ткани в сочетании с гигиеническими достоинствами возводят его в разряд элитного белья. Жаккард – дорогая ткань, выглядит нарядно. Но жаккард и очень нежная ткань: рекомендуется использовать режим бережной стирки, не сушить под прямыми солнечными лучами, а гладить – только с изнаночной стороны. В сатин-жаккарде соединены свойства двух тканей: сатин дает приятный блеск и гладкость, а жаккард – красивый рисунок.

Появилось постельное белье из макосатина (элитная ткань из длиноволокнистого хлопка с прочной тонкой нитью); полисатина (обычно содержит 50% хлопка и 50% полиэстера); страйп-сатина (сатин жаккардового переплетения в виде чередующихся матовых и блестящих полос) [4].

*Льняное постельное белье* по показателям гигроскопичности и надежности превосходит изделия из хлопка. Выдерживает значительное число стирок, причем, чем больше стирок, тем мягче становится лен. Антиаллергенное, обладает антисептическим эффектом. Структура льняных тканей обеспечивает массажный эффект. Широкое распространение льняного постельного белья в определенной степени ограничено уровнем цен на такое белье. Также его жесткость, грубоватость на ощупь нравятся далеко не всем потребителям. Кроме того, лен сильно мнется, его трудно гладить. В настоящее время применяется смешение хлопковых мягких нитей и льняных, что позволяет несколько сгладить эти недостатки. В производстве тканей для постельного белья используется котонизированный лен: используя специальную обработку, льняным волокнам придают внешний вид и свойства, близкие к хлопку; в результате такие волокна и нити из них могут использоваться практически на том же технологическом оборудовании, на котором изготавливаются текстильные материалы из хлопка. Материалы, получаемые из такого льна, более мягкие, тонкие, с приятным туше. Применение котонизированного льняного волокна, сырьем для которого служат короткие волокна, произведенные в республике, в определенной степени экономит импортируемое в страну хлопковое сырье и является одним из важнейших направлений работы текстильной промышленности республики по импортозамещению. Однако прочностные свойства волокон при котонизации несколько снижаются.

Качественное *шелковое белье* достаточно дорогое и обычно не предназначено для каждодневного применения, это хороший подарок для юбилея и свадебного торжества. Натуральный шелк часто называют «королевской тканью» для постельного белья. Имеет гладкую матовую поверхность, приятное туше; это достаточно прочная ткань, хорошо регулирует температуру тела.

В последнее время появилось постельное белье из шелка с эффектом кожи персика, который устраняет один из недостатков шелка – излишнее скольжение [5].

В производстве постельного белья находят применение и современные *химические волокна*: искусственные (вискозные, бамбуковые, волокна лиоцелл, орцел и тенсел – разновидности вискозного волокна на основе эвкалипта) и синтетические (полиэфирные – полиэстер, микрополиэстер, или микрофибра, и др.).

*Вискозные ткани* имеют приятное шелковистое туше, гигроскопичность даже выше, чем у хлопка, не электризуются. Однако они сминаются, не отличаются износостойкостью; дают заметную усадку при стирке, поэтому для постельного белья обычно выбирают вискозу с хлопком, льном и другими волокнами.

Из перечисленных волокон в последнее время особенно популярен бамбук. Ткани из него высокогигиеничны, имеют приятное туше. Белье из лиоцелла, орцела и тенсела – легкое, мягкое, напоминающее шелк, но более удобное, благодаря нескользящей поверхности [3]. Эти ткани прочные, не мнутся и надолго сохраняют первоначальный цвет, регулируют температуру тела и ограничивают рост числа бактерий. Их называют самыми технологичными тканями для постельного белья. Специалисты акцентируют внимание на экологических, антибактериальных и гипоаллергенных свойствах бамбуковых и эвкалиптовых волокон [5; 6]. Сами волокна – недешевые, поэтому чаще используются в смеси с другими волокнами.

Полиэстер – самая быстросохнущая, не изменяющая своих размеров ткань. При этом гигиеничность постельного белья из полиэстера невысока. Микрофибра изготавливается из тончайших волокон полиамида или полиэфира, за счет этого гигиенические свойства повыше, чем у обычных синтетических волокон и тканей из них, но ткань не дешевая. Белье из этих материалов не сминается, хорошо стирается, но накапливает статическое электричество, нуждается в бережной глажке.

Выявлено, что в структуре ассортимента постельного белья по отделке материалов преобладает белье из набивных тканей, все чаще встречается пестротканая отделка, в последнее время активизировался интерес покупателей к отбеленным и гладкокрашеным изделиям. Считается, что мы несколько отстаем от европейских традиций, где эти изменения произошли раньше: на смену многообразию узоров и расцветок пришли однотонные композиции [7]. В последнее время при создании комплектов белья активно применяются ткани-компаньоны.

Для тканей, используемых для постельного белья, применяются разнообразные специальные отделки: МАПС (малосминаемый аппарат с применением термопластичных смол), отделка ЛУ (легкая в уходе), антибактериальная и др. [8].

Не осталась неизменной и конструкция постельного белья. В ассортименте пододеяльников преобладают наиболее практичные изделия с боковым вырезом. Все чаще встречаются пододеяльники и наволочки на замке-молнии, на пуговицах, наволочки с «ушками», на клапанах. Постепенно внедряются европейские традиции использования простыни на резинке под основную простыню. Важной деталью белья являются бесшовные простыни во всех современных комплектах [5].

Размер выпускаемого белья может быть как стандартным, так и евро.

В настоящее время стали популярны комплекты постельного белья с дополнительными элементами (например, комплект может включать 2 набора наволочек разного цвета или размера). Достаточно востребованы семейные комплекты «Дуэт».

Постельное белье является немаловажным аспектом создания уюта. Существенно изменились подходы к постельному белью: его рассматривают не просто с утилитарной точки зрения, а как элемент украшения интерьера, зачастую его не прячут под покрывалом, а открывают в большей или меньшей степени [9].

Постельное белье выпускается в разных стилях: классика, прованс, минимализм и др. Разнообразно оформление современного постельного белья. В моду возвращаются геометрические рисунки. Однако эти достаточно традиционные мотивы оформления в настоящее время подверглись существенным по содержанию изменениям. Практически исчезло оформление постельного белья в горошек. Его сменили такие элементы, как квадраты, полосы, зигзагообразные линии. Эти элементы обычно пускаются по краю постельного изделия или из них составляется абстрактная композиция.

Свое почетное место заняло постельное белье с фотопечатью, 3D, а с недавнего времени и с 5D-принтами, придающими объемность изображению и ощущение присутствия в картинке. Считается, что подходит оно только для широких кроватей – на них лучше виден весь рисунок [10]. Модны восточные мотивы, также в оформлении белья присутствуют этнические мотивы (напри-

мер, вышивка или лоскутная мозаика пэчворк) [11]. Появились креативные варианты оформления белья: таблица Менделеева, стихи, «айпод», обертка от шоколада и т. п. [12].

Разнообразна и предлагаемая цветовая гамма постельного белья. Один из модных трендов – глубокие, сочные цвета, нередко в сочетании с шиммером (мерцающими и светоотражающими частичками) [11]. Специалисты рекомендуют наряду с яркими цветами обращать внимание и на белье спокойных тонов, так как оно предназначено для создания гармоничной психологической атмосферы.

В моде сегодня постельное белье с отделкой. Например, наволочки оформляются декоративными завязками или перламутровыми пуговицами. Применяется также рельефная отделка (сутаж или стразы), которой обрамляют наружную сторону пододеяльников и края наволочек. Актуальной остается вышивка на постельном белье. Многие изделия имеют втачной кант, отделочные планки [7].

Упаковка постельного белья стала эстетичнее, современнее, удобнее. Это и подарочная коробка, и пакет, упаковка книжкой и др.

Определение уровня конкурентоспособности комплектов постельного белья отечественного и импортного производства [13] показало, что отечественные товары этой группы по качеству практически не уступают аналогам зарубежных марок, а по уровню конкурентоспособности даже превосходят их. Выявлено, что на уровень конкурентоспособности существенное влияние оказывает ценовой фактор.

Для повышения конкурентоспособности постельного белья, привлечения внимания покупателей к инновационным разработкам представляется необходимым:

- при формировании ассортимента постельного белья в торговле акцент делать на изделия, соответствующие современным тенденциям моды;
- в торговых предприятиях представлять в ассортименте образцы постельного белья с уровнем цен для различных сегментов рынка;
- повысить рекламную активность белорусских предприятий, вырабатывающих постельное белье;
- предприятиям-изготовителям на своих сайтах, в каталогах продукции шире пропагандировать новинки, обязательно выделять их в ассортименте; при работе с предприятиями торговли систематически проводить тренинги с торговым персоналом для ознакомления с новинками производства, с инновационными разработками.

### Заключение

Таким образом, в условиях конкуренции знание торговыми работниками современного состояния рынка, инноваций, их влияния на потребительские свойства постельного белья поможет грамотно сформировать его конкурентоспособный ассортимент, удовлетворить спрос всех категорий покупателей.

### Список использованной литературы

1. **Локтева, К. И.** Состояние и тенденции рынка постельного белья в Республике Беларусь / К. И. Локтева, В. С. Пинькоева // Актуальные проблемы теории и практики экспертизы товаров : материалы III Междунар. науч.-практ. интернет-конф. – Полтава, ПУЭТ, 2016. – С. 94–96.
2. **Промышленность** Республики Беларусь : стат. сб. – Минск : Нац. стат. комитет, 2017. – 215 с.
3. **Модное** постельное белье [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://woomen.me/modnoe-postelnoe-bele/> – Дата доступа : 17.10.17.
4. **Постельное** белье как полноправный участник модного интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [www.yaga.ru/rus](http://www.yaga.ru/rus). – Дата доступа : 20.02.17.
5. **Артпостель** – постельное белье. Официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [www.artpostel.ru](http://www.artpostel.ru). – Дата доступа : 19.10.17.
6. **Лучшая** ткань для постельного белья [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.expertcen.ru/article/choice/luchshaya-tkan-dly-postelnogo-belya.html>. – Дата доступа : 30.11.17.
7. **РУПТП «Оршанский льнокомбинат»** [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://linenmill.by/textiles/view/alias/15s534-sr-u-up.html>. – Дата доступа : 16.10.17.
8. **Программа** развития легкой промышленности в 2016–2020 годах [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [www.bellegprom.by/upload/news\\_files/programma\\_16-20.docx](http://www.bellegprom.by/upload/news_files/programma_16-20.docx). – Дата доступа : 16.01.17.

9. **Модные** тенденции в постельном белье [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://texstilstore.ru/articles/modnye-tendencii-v-postelnom-bele>. – Дата доступа : 18.10.17.
10. **Новые** тренды моды постельного белья [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [http://www.donnews.ru/Novye-trendy-postelnogo-belya\\_1826](http://www.donnews.ru/Novye-trendy-postelnogo-belya_1826). – Дата доступа : 18.10.17.
11. **Модное** постельное белье: 5 актуальных трендов наступившего года [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://rrbook.ru/infoblog/modnoe-postelnoe-bele-5-aktualnykh-trendov-nastupivshogo-goda/>. – Дата доступа : 17.10.17.
12. **Модное** постельное белье: тенденции [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://modnaya-direktiva.net/modnoe-postelnoe-bele-tendencii/>. – Дата доступа : 17.10.17.
13. **Локтева, К. И.** К вопросу оценки конкурентоспособности постельного белья / К. И. Локтева, В. С. Пинькоева // Современное материаловедение и товароведение: теория, практика, образование : материалы III Междунар. науч.-практ. интернет-конф. – Полтава : ПУЭТ, 2016. – С. 266–273.

*Получено 23.10.2017 г.*